

100 dní do začiatku 6. Medzinárodného filmového festivalu Cinematik v Piešťanoch



Tlačová správa 1. júna 2011

Šiesty ročník Medzinárodného filmového festivalu **Cinematik** v Piešťanoch, ktorý sa opäť uskutoční v dňoch od 9. do 15. septembra 2011, ponúkne bohatú prehliadku domácej ale aj svetovej kinematografie. Pre návštevníkov bude koncom leta pripravených 7 dní plných filmov zoradených v trinástich tematických sekciách.

V rámci súťažnej sekcie **Miesto strenutia Európa** 6. ročník MFF Cinematik opäť prinesie to najlepšie z európskej filmovej úrody za uplynulý rok. Tentoraz 17 mladých kritikov zo 17 krajín Európy zostavilo výber najlepších 10 európskych filmov, ktoré Cinematik v rámci tejto sekcie odpremieta. V programe preto nebudú chýbať mimoriadne tituly zachytávajúce hlavné trendy kinematografie.

Ani domáca dokumentárna tvorba nebude na Cinematiku opomenutá. Súťažná sekcia slovenských celovečerných dokumentárnych filmov nazvaná **Cinematik.doc** predstaví to najlepšie na poli slovenského dokumentu za uplynulý rok.

Samozrejme okrem súťažných sekcií Cinematik svojim divákovi prinesie už tradičné ale i nové nesúťažné sekcie. Programový tím festivalu pripravil divácky atraktívne nočné tituly **Za hranicou kultu, Zvláštne uvedenia, festivalové tituly ocenené porotou Fipresci, Cinematik Jr., Študentské Oscary**, či prehliadku filmových nepodarkov zo sekcie **Filmové peklo**.

V duchu tradície predstavovania výnimočných európskych filmárov slovenskému publiku MFF Cinematik uvedie v rámci sekcie **Rešpekt** kompletnú retrospektívu filmov francúzskeho režiséra **Jacquesa Audiarda** (nar. 1952). Od svojho celovečerného debutu z roku 1994 – filmu *Pozerajte sa, ako padajú* sa Audiard profiloval ako tvorca operujúci na hraniciach žánrov. Opakovaným motívom jeho diel je boj jednotlivca proti nepriaznivej situácii či podmienkam v jeho okolí (*Čítaj mi z pier, Tlkot môjho srdca sa zastavil, Prorok*). Audiard bol nominovaný na a získal viacerých Cézarov vrátane kategórii najlepší režisér a najlepší film, opakovane bol ocenený aj na festivale v Cannes (*Prorok* tam získal Veľkú cenu poroty). Jeho filmy majú potenciál zaujať odbornú aj širšiu divácku obec.

Počas piateho ročníka MFF Cinematik bolo vo festivalových kinách odpremietaných v trinástich sekciách **101 filmov**, ktoré si spolu so sprievodným programom (ceremoniálmi, koncertmi, prednáškami, seminármi) prišlo pozrieť **17.100 divákov**. MFF Cinematik si tak jednoznačne vybudoval pozíciu jedného z najobľúbenejších domácich filmových festivalov medzinárodného charakteru.

kontakt: Peter Konečný, mobil: 0905 316 005, e-mail: konecny@cinematik.sk,
www.cinematik.sk

MFF Piešťany, o.z.

Bitúňková 23
900 31 Stupava
Slovak Republic

Hotline: +421 914 266 911
info@cinematik.sk
www.cinematik.sk